

ΠΡΟΣΑΡΤΗΜΑ Α

ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΡΑΤΗΣΕΩΝ ΕΠΙ ΤΩΝ ΕΣΟΔΩΝ

ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΣ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΥ	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ	ΠΟΣΟΣΤΟ ΚΡΑΤΗΣΗΣ
5.2	ΜΗΧΑΝΙΚΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ	
5.2	ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΜΗΧΑΝΙΚΗΣ ΑΝΑΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΚΑΙ ΔΙΑΘΕΣΗΣ (ΥΛΙΚΟΙ ΦΟΡΕΙΣ ΗΧΟΥ/ΗΧΟΥ ΚΑΙ ΕΙΚΟΝΑΣ) ΕΙΤΕ ΥΠΑΓΟΝΤΑΙ ΣΤΗ ΣΥΜΒΑΣΗ ΤΩΝ ΚΑΝΝΩΝ ΕΙΤΕ ΟΧΙ	15%
5.2	ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΜΗΧΑΝΙΚΗΣ ΑΝΑΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΚΑΙ ΔΙΑΘΕΣΗΣ (ΥΛΙΚΟΙ ΦΟΡΕΙΣ ΗΧΟΥ/ΗΧΟΥ ΚΑΙ ΕΙΚΟΝΑΣ) ΕΙΤΕ ΥΠΑΓΟΝΤΑΙ ΣΤΗ ΣΥΜΒΑΣΗ ΤΩΝ ΚΑΝΝΩΝ ΕΙΤΕ ΟΧΙ	15%
5.2	ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΜΗΧΑΝΙΚΗΣ ΑΝΑΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΚΑΙ ΔΙΑΘΕΣΗΣ (ΕΚ ΤΟΥ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ)	5%
5.2	ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΜΗΧΑΝΙΚΗΣ ΑΝΑΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΚΑΙ ΔΙΑΘΕΣΗΣ (ΠΟΥ ΥΠΑΓΕΤΑΙ ΣΤΗ ΣΥΜΒΑΣΗ ΚΕΝΤΡΙΚΟΠΟΙΗΜΕΝΗΣ ΑΔΕΙΑΣ)	8.25%
5.2	ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΕΝΣΩΜΑΤΩΣΗΣ ΣΕ ΔΙΑΦΗΜΙΣΤΙΚΑ ΣΠΟΤ	10%
5.2	ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΕΝΣΩΜΑΤΩΣΗΣ ΣΕ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΑ ΕΡΓΑ	15%
5.3	ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΑΠΟ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ	
5.3	ΚΡΑΤΙΚΟΙ ΚΑΙ ΙΔΙΩΤΙΚΟΙ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΙ ΣΤΑΘΜΟΙ ΠΑΝΕΛΛΑΔΙΚΗΣ ΕΜΒΕΛΕΙΑΣ	18%
5.3	ΙΔΙΩΤΙΚΟΙ-ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟΙ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΙ ΣΤΑΘΜΟΙ ΤΟΠΙΚΗΣ ΕΜΒΕΛΕΙΑΣ	18%
5.4	ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ	
5.4	ΚΡΑΤΙΚΟΙ ΚΑΙ ΙΔΙΩΤΙΚΟΙ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΟΙ ΣΤΑΘΜΟΙ ΠΑΝΕΛΛΑΔΙΚΗΣ ΕΜΒΕΛΕΙΑΣ	18%
5.4	ΙΔΙΩΤΙΚΟΙ-ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟΙ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΟΙ ΣΤΑΘΜΟΙ ΤΟΠΙΚΗΣ ΕΜΒΕΛΕΙΑΣ	18%
5.5	ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΕΚΤΕΛΕΣΗΣ (ραδιοφωνικά/τηλεοπτικά μεταδιδόμενων και μηχανικά αναπαραχθέντων έργων)	
5.5	ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΑΠΟ ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΜΕ ΖΩΝΤΑΝΗ ΜΟΥΣΙΚΗ (ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ)	21%
5.5	ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΑΠΟ ΕΠΩΝΥΜΟΥΣ ΧΩΡΟΥΣ ΜΕ ΖΩΝΤΑΝΗ ΜΟΥΣΙΚΗ	21%
5.5	ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΑΠΟ ΧΩΡΟΥΣ ΨΥΓΑΓΩΓΙΑΣ	21%
5.5	ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΑΠΟ ΧΩΡΟΥΣ ΕΣΤΙΑΣΗΣ/ΕΜΠΟΡΙΚΟΥΣ ΧΩΡΟΥΣ	21%
5.5	ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΑΠΟ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥΣ	21%
5.6	ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΕΠΙΓΡΑΜΜΙΚΗΣ ΧΡΗΣΗΣ (ONLINE) - ΔΙΑΔΡΑΣΤΙΚΗ ΚΑΙ ΜΗ ΔΙΑΔΡΑΣΤΙΚΗ ΧΡΗΣΗ ΜΟΥΣΙΚΗΣ	
5.6	ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΑΠΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ	15%
5.6	ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΑΠΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ - ΨΗΦΙΑΚΑ ΔΙΣΚΟΠΩΛΕΙΑ	15%
5.6	ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΑΠΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ - ΤΑΥΤΟΧΡΟΝΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ (SIMULCASTING)	15%
5.6	ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΑΠΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ - ΙΣΤΟΣΕΛΙΔΕΣ(WEBSITES)	15%
5.6	ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΑΠΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ - ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΟ ΡΑΔΙΟΦΩΝΟ (WEB RADIO)/ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΗ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ (WEB TV)	15%
5.6	ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΑΠΟ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΠΑΡΟΧΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (BACKGROUND MUSIC SERVICE)	15%
5.6	ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΑΠΟ ΕΤΑΙΡΕΙΕΣ ΚΙΝΗΤΗΣ ΤΗΛΕΦΩΝΙΑΣ	15%
5.6	ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΑΠΟ ΒΙΝΤΕΟ ΚΑΤ ΕΠΙΛΟΓΗ (IPTV-video on demand)	15%

5.7	ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΟ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟ	10%
5.8	ΑΜΟΙΒΗ ΑΠΟ ΑΝΑΠΑΡΑΓΩΓΗ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ ΓΙΑ ΙΔΙΩΤΙΚΗ ΧΡΗΣΗ (άρθρο 18 του Ν.2121/1993, όπως ισχύει)	8%